Meinem stets hilfsbereiten und treusorgendem Freunde Reinholdt Eickrodt in aufrichtiger Dankbarkeit zugeeignet!

Nis Randers.

Dichtung von Otto Ernst.

Ferdinand Hummel, Op. 142.

Sehr unruhig und erregt.

Klavier.

ff tremolo fz ff fz fz fz dim. fz fz

Krachen und Heulen und berstende Nacht,

mf colla parte tremolo

Dunkel und Flammen in rasender Jagd-

cresc.

Ein Schrei durch die Brandung!

ff

Leipzig, Rob. Forberg.

Und brennt der Himmel, so

dim. mf cresc. tremolo

sieht man's gut: Ein Wrack auf der Sandbank! Noch wiegt es die Flut;

Gleich holt sich's der Abgrund.

ff

dim.

Nis Randers

rit.

Sehr zurückhaltend, lauschend.

Sehr ausdrucksvoll. Drei Jahre verschollen ist Uwe schon, Mein Uwe, mein Uwe!"

Nis tritt auf die Brücke. Die Mutter ihm nach!

Er weist nach dem Wrack und spricht gemach: „Und seine Mutter?

Energisch.

ff

Nun springt er ins Boot, und mit ihm noch sechs:

Hohes, hartes Friesengewächs.

mf *cresc. assai* - - - - -

Sehr wuchtig.

fz
fz
fff
f

Schwerfällig und wuchtig.

Schon sausen die Ruder.

f
fz
Il basso assai marcato

Boot oben, Boot unten, ein

fz
fz

Höllentanz!

fz
fz
f
fz

Nun muß es zerschmettern!..... Nein: es blieb

f
fz

ganz!.... Wie lange? Wie lange?

Nach und nach immer leidenschaftlicher werden.

assai marc.

Mit feurigen Geißeln peitscht das Meer die menschenfressenden Rosse daher; sie schnauben und schäumen.

assai marc.

Wie hechelnde Hast sie zusammenzwingt!

Eins auf den Nacken des andern springt mit stampfenden Hufen!

Drei Wetter zu - sammen!

cresc. assai stringendo - - - - - - - - - - - - -

Nun brennt die Welt!

Il basso assai marcato

Sehr breit.

fz fz fz fff trem. fz fz fz fz fz fz p

Schwerfällig, nach und nach ruhiger.

p

Was da?—

Ein Boot, das landwärts hält—

Sie

sind es! Sie kommen! - - - Und Auge und

cresc.

Ohr ins Dunkel gespannt...

dim.

Sehr ruhig! Geheimnisvoll

Still–

rit.

pp *poco a poco*

lauschend.

ruft da nicht einer?– Er schreit's durch die Hand:

cresc.

mf

Sehr ausdrucksvoll und innig, nach und nach steigern bis zur höchsten Empfindung!

„Sagt Mutter, 's ist Uwe!"

p

cresc.

ff

Nach und nach verklärend.

dim.

pp

dim.

ppp

Wo der Schluß gekürzt werden soll, ist der Sprung von 𝄌 nach 𝄋 zu machen.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.